Ata nº 02/2025

Aos vigésimo primeiro dia do mês de maio de dois mil e vinte cinco, às oito horas, da manhã , reuniram-se na sala de reuniões da Secretaria Municipal de Educação e Cultura, localizada na Rua Brasil, Centro, reuniram-se o Conselho Municipal de Políticas Culturais, e os membros que compor a comissão municipal de trabalho e avaliação de projetos de aplicação dos recursos da política nacional Aldir Blanc de fomento à cultura no município de São Domingos – SC, para tratar da Política Nacional Aldir Blanc de Fomento à Cultura (PNAB) 2ª edição 2025, instituída pela Lei nº 14.399 de 08 de junho de 2022, que tem como objetivo fomentar a cultura nacionalmente numa parceria entre a União, Distrito Federal, Estados e Municípios brasileiros. Primeiramente foi realizado aos membros do Conselho de diversos segmentos culturais do município leitura da cartilha de orientação para elaboração do PAAR, onde foi detalhado as atividades, respectivos valores, resultados esperados, dentre outras informações que nortearão a execução dos recursos. A elaboração do PAAR deverá ser de planejamento participativo, o que pressupõe a participação social, incluindo os agentes culturais e a população local e os conselheiros da Cultura, sobre as metas ações em gerais, para aquisição de equipamentos, sendo destinado para o centro de eventos. O guia prático da PNAB para elaboração do Plano Anual de Aplicações de Recursos (PAAR) esclareceu as dúvidas, desta forma entendemos, que, a partir das metas e ações, será construído o Plano de Ação. Em discussão com o conselho sobre as metas, sendo destinado apenas para aquisição de equipamentos para a Centro de Eventos e Cultura Vereador Valcino Lodi, localizada na Rua Getúlio Vargas, Centro. O primeiro passo para manter a nossa cultura é investir, acreditar por isso vamos investir no Centro de Eventos Culturais , onde são realizados todas as ações culturais do Município de São Domingos, de forma gratuita onde todos os agentes culturais e população em geral usufrui deste espaço, hoje estes equipamentos necessitam de manutenção frequente, e não dão mais o retorno necessários para as ações culturais A cultura é o resgate de ações está sempre em mutação e se reproduz sem perder o tênue fio da história, unindo passado, presente e futuro. Foi dialogado a forma que poderá ser usado os equipamentos para eventos culturais, para todas as manifestações desenvolvidas na área como: para trabalhar semanalmente como forma de oficina para população em geral, estimulando a cultura no nosso município, palestras, danças, teatro, as noites culturais, Oficinas culturais com a participação dos agentes culturais, e outros eventos e manifestações culturais afins. Sendo aprovada por todos os conselheiros. Nada mais a tratar a presente ata foi redigida e assinada por mim Iraci Marmentini e pelos conselheiros presentes. Iraci Marmentini Aldair L. da Silveira, Rudison Gomes Müller Alair Maciel Gidiane Chitto, Anderson F. de Carvalho. Clarice P. Palado Aleni Bertozzo Brunetto. Marta Marmentini de Mello Ismael Nunes da Silva Aline Jeremias